Westfälischer Kunstverein

Presseinformation
Mit der Bitte um Veröffentlichung

Jahresgaben 2017

Tom Burr, Jeremy Deller, Lena Dues, Hreinn Fridfinnsson, Virginia Overton, Sany (Samuel Nyholm), Thomas Schütte, Nora Schultz, Michael Smith, Zin Taylor, Jessica Twitchell und Benjamin de Burca/Bárbara Wagner

Pressetermin
Donnerstag, 9. November um 11 Uhr

Eröffnung
Freitag, 10. November um 19 Uhr

Laufzeit
11. November 2017-14. Januar 2018

Ausstellung
Rothenburg 30, 48143 Münster

Öffnungszeiten
Dienstag-Sonntag, 11-19 Uhr

Eintritt
frei

Presseinformationen
Jenni Henke, 0251 46157
henke@westfaelischer-kunstverein.de

Thomas Schütte, „Melonensäule“, 2017
Radierung; 100x76 cm; Auflage 100 (davon 50 für den Westfälischen Kunstverein) (+10 AP); signiert, nummeriert, datiert; € 1000
Foto: LWL/Anne Neier

Der Westfälische Kunstverein präsentiert Jahresgaben aus seinem Bestand sowie Neuproduktionen. Es werden Werke in Unikaten und kleinen Auflagen von KünstlerInen gezeigt und zum Kauf angeboten, die im Westfälischen Kunstverein und bei den Skulptur Projekten ausgestellt haben.

Einen guten Monat nach Ende der Skulptur Projekte, dem Großereignis diesen Sommer in Münster, präsentiert der Westfälische Kunstverein aktuellen Jahresgaben. Neben den KünstlerInnen, die im Kunstverein ausgestellt haben wurden auch einige Künstlerinnen und Künstler der Skulptur Projekte 2017 eingeladen, Arbeiten für die Mitglieder des Westfälischen Kunstvereins (und solche, die es werden wollen) zu produzieren.

Hierzu zählen etwa **Jeremy Deller**, der eine erschwingliche Edition für Jedermann liefert, oder **Hreinn Friðfinnsson**, dessen nomadische Skulptur im Sternbuschpark in einem Diptychon verewigt wird. **Samuel Nyholms** fallende Objekte bestimmten den grafischen Auftritt der Skulptur Projekte – für den Kunstverein produzierte er eine kleinformatige Pyrografie. **Thomas Schütte** hat eine exklusive Radierung produziert, die seine Marler „Melonensäule“ zeigt. **Michael Smith**, der neben vielen anderen KünstlerInnen Zeichnungen für Tätowiervorlagen entwickelte, fertigte für den Westfälischen Kunstverein eine exklusive Auflage von aquarellierten Originalzeichnungen an. Das Künstlerduo **Benjamin de Burca und Bárbara Wagner** beschäftigte sich mit Kunst am Bau-Projekten in der brasilianischen Stadt Recife. **Tom Burr**, der während der Skulptur Projekte im Westfälischen Kunstverein vertreten war, schuf eine Edition in Anlehnung an seine Arbeit „New Haven 1963“. Der Kanadier **Zin Taylor** fertigte weitere Räucherstäbchenhalter, die schon in seiner Ausstellung im Frühjahr im Kunstverein zu sehen waren. **Virginia Overton**, die den Westfälischen Kunstverein 2013 mit einer Einzelausstellung bespielte, hat Taschen produziert aus den alten Werbebannern des Landesmuseums. Zudem sind mit **Lena Dues** und **Jessica Twitchell** zwei junge aufstrebende Künstlerinnen im Programm, die im Rahmen der Reihe „RADAR“, eine Kooperation mit der Abteilung Gegenwartskunst des Landesmuseums, in der Galerie der Gegenwart vertreten waren.

Außerdem werden in der Ausstellung zusätzliche Jahresgaben aus dem Bestand gezeigt, die die TeilnehmerInnen der Skulptur Projekte 2007 für den Westfälischen Kunstverein entwickelt haben.

Die Jahresgaben 2017 mit Abbildungen und Werkangaben finden Sie hier:
www.westfaelischer-kunstverein.de/jahresgaben/2017/

Lena Dues
„Alaun“, 2017; Risografie und phosphoreszierender Siebdruck auf Papier; 29,7 x 42 cm; Auflage 5 (+2 AP); signiert, nummeriert, datiert; € 350
Foto: LWL/Ahlbrand-Dornseif

Der Westfälische Kunstverein wird gefördert vom Landschaftsverband Westfalen-Lippe und der Stadt Münster.

LWL Für die Menschen. Für Westfalen-Lippe.

STADT MÜNSTER Kulturamt

Rothenburg 30
48143 Münster

T 0251 46157
F 0251 45479

info@westfaelischer-kunstverein.de
www.westfaelischer-kunstverein.de